

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Arnoud van Adrichem

Uw terugtrekstrategie?
 Persoonlijk overwegen wij een inzinking (een dipje).
 Wij zouden kunnen schelden urenlang: vloekwoorden
 verliezen nooit hun motiverende kracht. Dat is de wet.
 De wind tiggert door het gras, neemt een tentzeil mee.
 Recht boven ons hangen drie gestrande regenwolken.
 Hoor, in de verte blaft een hond naar een andere hond.
 Vuren doven, nerveuze dieren omsingelen ons kamp.
 Wie behoeft acute hulp? Amerikanen vergaren citaten,
 kammen het veld uit. Raar kijken wij op als de detector
 begint te piepen bij de vondst van het woord VUUR.
 Diep graaft de stilte zich in. Wij horen geruchten van
 de overkant. (Amerikanen weten: geen vooruitgang
 zonder tegenstellingen.) Of stelt de zon vragen soms
 waarop niemand het antwoord weet?

Arnoud van Adrichem (1978) is dichter, hoofdredacteur van *Parmentier* en lid van de redactieraad van *DW B*. Daarnaast is hij medeoprichter en redacteur van het platform voor literaire kritiek *De Reactor*. In 2008 debuteerde hij als dichter met de bundel *Vis*. *Vis* werd genomineerd voor de C. Buddingh'-prijs voor nieuwe Nederlandstalige poëzie 2008 en bekroond met de Hugues C. Pernathprijs 2009 en het Charlotte Köhler Stipendium 2009. In 2010 verscheen zijn tweede dichtbundel, *Een veelvoud ervan*. In datzelfde jaar bracht hij met Jan Lauwereyns het boek *Stemvork* uit, een bundeling van de essays, gedichten en poëzievertalingen die ze samen maakten.