

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Samuel Vriezen

Stad van gegevens

waartussen verkeer, effect van de afmeting, inflecties in het netwerk,
verkeersetiquette, ik ga mijn geld achterna, onderbreking, hard werken
voor hun kinderen, hard werken voor hun kinderen

altijd zich aan het

voorbereiden, ik leer mezelf spreken, wel door de staat vertegenwoordigd
maar niet aanwezig, toom de wildgroei aan verhoudingen in, we bepalen
eerst de ruimte voor discussie, zich wapenen voor het overleg, onderdruk
het hogere doel, toom de wildgroei aan verhoudingen in

hij begrijpt zijn

eigen woorden niet, voorlopige balans, uitgesloten dit moment, mening
zonder rang, stad van gegevens, op zoek naar wie ons in de rede valt, de
activist als update van de acteur, stad van gegevens

voortgaande

desynonymie, ruis, andere wet, schalt door de straten, ruis, ik vind een
land uit, wij zijn elkaars natuurlijke vijand, echeq van het activisme

wat

valt af te luisteren zoal, wat valt af te luisteren zoal, ze zijn overal,
betrouwbaar rapport, zoemer, glimp van het geweld, varianten en noden,
stille tocht

stotterend, spreken met vreemden, de ruimte die wij ons te
bieden hebben, nergens nageslacht, nergens nageslacht

hoe kun je nou

niet van meloen houden, niemand vertegenwoordigt het nageslacht, een
opinie tegen de democratie, een miljoen namen voelt niet als druk, hoe
kun je nou niet van meloen houden

strijd om behoud van infrastructuur,
discussiemodulatie, omega-nul gedeeld door twee, toch verkleint het veld
niet, strijd om behoud van infrastructuur

een opgestoken hand, tot

het vorm heeft, in afnemende mate bespreekbaar, herdenkingsdebat,
herdenkingsdebat

analytisch tekort, reünie, honderd dialecten, retour
afzender, retour afzender

niemand zou van verdrukking spreken, bries,

bries, de allerlaatste romanticus, wij moeten met elkaar torens bouwen
 een
 uitgestrekte hand, ik moet eerst kunnen zeggen voor wie ik dit doe, een
 uitgestrekte hand
 tactische toespraak, tactische toespraak, maak mijn
 aannames expliciet
 een statistische opvatting van pluriformiteit,
 een
 statistische opvatting van pluriformiteit, aantoonbare leugen
 alles moet
 gelezen, alles moet gelezen, zijn antwoord gereed
 uitgewoond privé-
 terrein, miljarden mogelijkheden en dan waarom deze, miljarden
 mogelijkheden en dan waarom deze
 geen respect voor hun isolement,
 ochtendmens, geen respect voor hun isolement
 stellen wij ons genadeloos
 als standaard, de berg beweegt niet, de berg beweegt niet
 alles moet
 verantwoord, alles moet verantwoord
 parlementaire actie onder welke
 omstandigheden, parlementaire actie onder welke omstandigheden
 elkaar
 omgevend, elkaar omgevend
 de hele zee in zicht, de hele zee in zicht
 spreken
 tegen vreemden, spreken tegen vreemden
 als je de vredigheid maar dient,
 als je de vredigheid maar dient
 versterk dit, versterk dit
 verschijnen de
 netwerken op straat, verschijnen de netwerken op straat

Samuel Vriezen (1973) is componist, en daarnaast actief als pianist, essayist, program-
 maker, concertorganisator en blogger. Zijn debuut als dichter, *4 Zinnen*, verscheen dit
 jaar bij Uitgeverij Wereldbibliotheek.