

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Tsead Bruinja

Goed nieuws

er komt ruimte voor het duingentiaanblauwtje
de grote hoefijzerneus de duinpieper
en de ortolaan

maar eerst

minder tjiftjafs en meer meeuwen
minder wilde bloemen en meer onkruid
minder soorten vlinders en meer kakkerlakken
kleinere kudde elanden en grotere hordes ratten
minder goede oogsten en meer overstromingen
kleinere hoeveelheden drinkwater en grotere woestijnen
zwaardere stofstormen en meer regen

hogere vuilnishopen

*op zondag vraagt een grijsaard de verpleegster
of ze de batterijen van zijn afstandbediening
wil vervangen*

het aantal volksmenners zakkenvullers droplullen
en andersoortige ongestrafte jaknikkers
blijft voorlopig ongeveer hetzelfde

rampen en oorlogen zullen meer
naamloze slachtoffers eisen

de handel in lijkzakken zal floreren

en meer arme sloebers zullen live en in realtime
mogen toezien op wat de rijken doen met hun miljarden

maar daarna

daarna echt waar
echt waar en heus beloofd

daarna komt er ruimte

ruimte voor het dwergdikkopje
de vlagzalm en het bosdoortje

Tsead Bruinja (Rinsumageest, 1974) is één van de actiefste en productiefste jonge dichters van het moment die schrijven in het Fries en in Nederlands. Regelmatig is hij in het binnen- en buitenland — vaak met muzikanten — op het podium te horen. In 2004 werd zijn Nederlandstalige debuut, *Dat het zo hoorde*, genomineerd voor de Jo Peters PoëziePrijs. Zijn laatste boek is *De geboorte van het zwarte paard* (Cossee, 2008), een tweetalige selectie uit zijn Friese gedichten. Voor meer: www.tseadbruinja.nl.