

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

# Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

*No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*

[info@boomamsterdam.nl](mailto:info@boomamsterdam.nl)  
[www.boomuitgeversamsterdam.nl](http://www.boomuitgeversamsterdam.nl)

*Maurice Buehler*

## *Stokpaard en paardenmiddel*

1.

Je kiept een krat vol beurse vruchten  
vraagt me wie Brakman is

het mooiste sloom op aarde ligt  
langs de weg op een krant  
een slanke man, pikzwarte vingers

met Kapitalen in het lood, hij weegt  
weer minder dan de dood  
hij weegt veel minder en wij ook.

2.

Steelt jus met ballen uit de pan, veegt  
nog wat slaap aan je af;

het kind op pandaberensloffen schrikt  
van de wolf om je hand  
laat vannacht zijn plas weer lopen

op Kellogg's cornflakes wordt het groot  
krijt de vuilste woorden  
kleurt ze paars met blauw en rood

Maurice Buehler (1978) is dichter. Zijn debuutbundel *Grasaap te water* verscheen in 2004 bij uitgeverij Contact. *Door het oog van de os* (2007) is zijn tweede bundel.