

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Tsead Bruinja

Dier met de letter a

we zoeken een dier met de letter A
roept ze vanaf het tv-scherf

ze wil me blij maken
en ik zou blij zijn
met haar duizend euro

kat rat poema zebra paard giraf

ze wil me blij maken

het geld brandt al
in mijn broekzak

we zoeken een dier met de letter A

slak pad kakkerlak

elke bal die we raken
is een verrassing

bange bibberende tim
heeft het goed
maar half

dus dertig euro

domkop

we zoeken een dier

jaguar houtworm wandelende tak

nee we zoeken een dier

dier met de letter A

Tsead Bruinja (Rinsumageest, 1974) debuteerde in 2000 met de Friestalige bundel *De wizers yn it read / De wizers in het rood* (Bornmeer) gevolgd door nog drie Friestalige bundels, waarvan de laatste *Gers dat alfêst laket / Gras dat alvast licht* (Bornmeer) als titel draagt. In 2003 verscheen zijn Nederlandstalige debuut *Dat het zo hoorde* (Contact) dat in 2004 werd genomineerd voor de Jo Peters PoëziePrijs. In datzelfde jaar verscheen Bruinja's tweede Nederlandstalige bundel *Batterij* (Contact). Met Hein Jaap Hilarides stelde hij de bloemlezing *Droom in blauwe regenjas – Nieuwe Friese dichters* (Contact) samen. In 2007 verscheen ten slotte de bundel *Bang voor de Bal* (Cossee). Bruinja schreef recensies over poëzie voor *Trouw*, *Awater* en *Boeken.vpro.nl* en is redactielid van het poëzietijdschrift *Awater*. Hij publiceerde gedichten in *De Gids*, *Raster* en *De Poëziekrant*.