

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Jan Baeke

Schuld en boete

Ook het stel van boven
opgehangen vogels en kinderen
walm en een stampende keuken
trekken door de gangen, dalen af.

Hun woorden komen door de vloer
en wat ze elkaar aanlikken
en opeten
ik kan de vuiligheid niet afstrepen
wegdenken, uitroken.

Je weet, dit gezin is slecht geplooid
en nooit in deemoed, want zij zijn
verloren die niet meer dan
kunnen zuipen, kotsen, schelden, neuken
zonder boete te doen.

Vuilniszakken vol zou ik hun oven
hun koelkast, hun ranzig bed uitdrijven.

Bid ik vaak tot God en vraag Maria
een goed woordje
juist voor mijn handen
mijn stem, de hamer die klaarligt
maar beter blijft liggen.
Er zijn al spijkers genoeg
gevonden in zijn hoofd.

Brand ik mijn kaarsen
vang ik op wat onder vuur
mijn lichaam verlaat.
Er zal niets verloren gaan
wat hij mijn lichaam heeft laten groeien.

Laat hem van boven stil zijn
dat ik haar kan horen en bekeren
onder haar vuile rokken.
Help mij, o Heer.

Jan Baeke is dichter en vertaler. In 1997 verscheen zijn debuutbundel *Nooit zonder de paarden* bij Uitgeverij de Bezige Bij. Bij dezelfde uitgeverij verscheen in 2001 de bundel *Zo is de zee* en in 2004 de bundel *Iedereen is er*. Eind oktober dit jaar verscheen de bundel *Groter dan de feiten*.

Hij publiceert regelmatig in literaire tijdschriften, waaronder *Raster*, *Tirade*, *DWB*, *De Zingende Zaag*, *De Poëziekrant* en *Het Liegend Konijn*. Baeke is tevens werkzaam bij het Filmmuseum in Amsterdam.